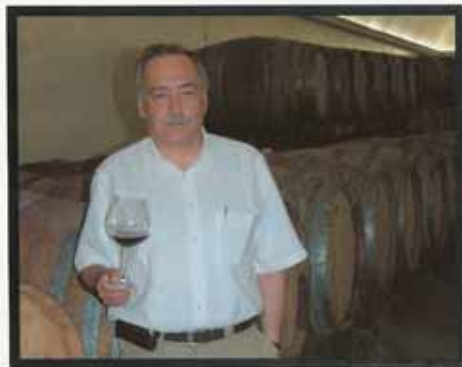




CONTACTOS

- 📍 PALAÇO HOTEL DO BUÇACO
Tel. 231 937 970
- 📍 ADEGA DE LUÍS PATO
Tel. 231 596 432
- 📍 MUSEU DO VINHO DA BAIRRADA
Tel. 231 519 780
- 📍 MUSEU DA PEDRA
Tel. 231 423 730



É altura de seguir até à Anadia, para uma pausa no museu municipal.

O Museu do Vinho da Bairrada, instalada no coração da Anadia, revela ao visitante a história da vinha e do vinho da região. Aberto ao público desde Setembro de 2003, num edifício construído de raiz, que em si mesmo constitui uma bela peça arquitectónica assinada por André Santos, este espaço museológico acolhe exposições temporárias e permanentes, uma enoteca e uma loja de vinhos. A mostra permanente intitulada «Percurso do vinho», para além do espólio exposto constituído por várias peças e documentos, utiliza suportes multimédia para «filmar» a região na actualidade.

No município da Anadia fica também a adega de Luís Pato, o mais criativo dos vitivinicultores bairradinos desde que a região foi consagrada em 1979. Os vinhedos estão predominantemente encepados com a casta tinta Baga, enquanto as variedades brancas são sobretudo Bical e Maria Gomes. Luís Pato desenvolve desde a década de 1980 um trabalho enológico apurado e persistente à volta da Baga, tendo lançado sucessivamente vinhos de Baga por vinha: primeiro o Vinhas Velhas, depois o Vinha Barrosa, o Vinha Pan, a Quinta do Ribeirinho Pé Franco e, em brancos, a Vinha Formal, à base da casta Bical fermentada em barricas de carvalho Allier.

A sua obra representa a modernidade dos vinhos da Bairrada e um marco permanente de qualidade.

Uma outra história da Bairrada é-nos proporcionada pelo Museu da Pedra, em Cantanhede, também uma zona vitivinícola de grandes tradições na região. Cantanhede celebrou-se igualmente pela extracção de calcário em Ançã, Portunhos, Outil e Vila Nova, utilizado na es-

tatuária religiosa e em monumentos do nosso país (no Palácio do Buçaco, como assinalámos acima). A designada pedra de Ançã é extraída nestas jazidas há séculos e o museu pretende preservar toda esta história, expando artefactos arqueológicos, fósseis de Calcário de Ançã (com cerca de 174 milhões de anos) e peças de arte sacra em pedra de Ançã, por vezes, policromadas. »